



ИГРАТЬ МЫ ЛЮБИМ ОЧЕНЬ



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 4 «Сказка»

Неделя игры и игрушки «Четвертое Королевство»

Методическое пособие
для педагогов детских садов
(Из опыта работы)

Автор – составитель:
Е.К.Гончарова – старший воспитатель

Кировград

Введение

В современном мире проблема социального развития подрастающего поколения становится одной из самых актуальных. Педагоги как никогда раньше обеспокоены тем, что нужно сделать, чтобы ребенок, входящий в этот мир, стал уверенным, счастливым, умным, добрым, успешным.

В этом сложном процессе становления человека немало зависит от того, как ребенок адаптируется в мире людей, сможет ли он найти свое место в жизни и реализовать собственный потенциал.

На протяжении всего дошкольного детства огромное значение в развитии личности ребенка в процессе его социализации имеет активная позиция по отношению к миру. Она направлена в первую очередь на самостоятельный поиск и приобретение знаний, позволяющих ориентироваться в окружающей действительности. Современное общество достаточно информативно, поэтому у ребенка много возможностей для получения знаний из самых разнообразных источников. Однако развитие личности невозможно свести лишь к обладанию знаниями. Мы можем давать их сколько угодно, но если они не имеют сферы применения у ребенка, значит, нельзя говорить об их эффективности.

Детство — период жизни, в котором ребенок постигает ее во всем многообразии связей и отношений, где он доверительно открыт миру, а тот открывается ему. Выделение этого мира важно прежде всего для того, чтобы педагог, зная о его существовании, мог выстраивать с ребенком особые отношения. Чтобы понять специфику детского мира, позицию ребенка, взрослый сам должен развивать в себе детское мироощущение.

Поэтому основная идея поиска — сохранение детской картины мира со всеми ее индивидуальными особенностями и проявлениями, поддержать детское «Я» педагога.

В пособии представлен подход, который на наш взгляд, поможет ребенку найти прикладное применение своим знаниям через реализацию собственной внутренней активности в основных сферах ее проявления — игра, исследовательская и творческая деятельность; сделает образовательный процесс увлекательным и мотивированным; повысит творческую активность педагогов; привлечет родителей к активным партнерским отношениям с педагогами.

В данном сборнике, представлен опыт работы нашего детского сада по организации и проведению Недели игры и игрушки, а так же по организации Музея Игрушки (в рамках Недели игры).

Давайте играть по-настоящему!

Проблема детской игры всегда была в центре внимания дошкольного воспитания. В игре, больше чем в какой-либо другой деятельности, ребенок может проявить самостоятельность, независимость, реализовать свои потребности и желания.

К сожалению, наши дети стали меньше играть. Игру зачастую сворачивают в угоду занятиям. Не всегда в дошкольных учреждениях соответствующим образом организована предметно-развивающая игровая среда (*приложение 1*). В частности, проведенный в детском саду анализ игровой деятельности (*приложение 2*) показал, что у ребят отсутствует игровой опыт и умение развивать игровой сюжет. К этому стоит добавить, и позицию не умеющих играть родителей, которые считают игру ненужным, пустым времяпрепровождением и, невзирая на советы специалистов, стараются начать обучение своих ребятишек как можно раньше (*приложение 3*).

Следствие корыстного использования игры в обучающих целях привело к ее выхолащиванию, вырождению. Игра, как говорила известный детский психолог А.П.Усова, - это форма организации жизнедеятельности. Но для этого необходимо уметь и любить играть. Мало scomандовать детям: «Давайте играть в парикмахерскую!», нужно самому захотеть стричься. Нельзя отдать директиву: «Поезжайте на машине!», нужно самому с удовольствием на этой машине ехать. Нужно играть «вкусно» и получать от этого удовольствие.

Поэтому мы начали с пропаганды нужности, полезности, самоценности игры для ребенка среди родителей и педагогов. Ведь если у взрослого нет такого чувства - «Как здорово — играть!», лучше не вмешиваться в детскую игру и не пытаться ее организовать.

В рамках подготовки к Неделе игры были проведены консультации и семинары для педагогов, а так же родительские собрания.

При организации и проведении мероприятий использовались методы, активизирующие деятельность педагогов и родителей: мастер-классы, практические упражнения, решения проблемных ситуаций. Так, на семинаре-практикуме «Как развивающая среда и пространство отражаются на играх детей» и родительских собраниях прошли мастер-классы, где были продемонстрированы способы создания игрушек и декораций из вполне доступных материалов. Затем была организована выставка «Игрушки своими руками», участниками которой стали педагоги и родители. Передача практического опыта позволяет нам взрослым освоить новые технологии, поверить в собственные способности и возможность своими руками обогатить игровую среду детского учреждения.

На заседаниях творческой группы мы обдумывали, как организовать Неделю игры так, чтобы в душе каждого ребенка остался яркий след. Ведь каждый педагог-дошкольник знает, каким трудоемким делом оказывается организация праздника в детском саду. А нам предстояло организовать целую праздничную неделю.

Идей было много, от самых элементарных до самых глобальных. И решили устроить Неделю игры, объединенную единым сюжетом. Мы старались построить

сюжет таким образом, чтобы все дети из десяти групп, были объединены общей идеей, чтобы они были не только участниками игры, но зачастую и ее создателями.

Совместную игру детей и взрослых мы строили на основе сюжетно-событийного принципа, когда все ее участники, включаются в большую игрупроживание, содержащую в себе ряд игровых событий, связанных между собой сюжетной линией. Сюжет представляет собой целостный завершенный фрагмент воображаемой жизни, носителями которой являются дети, взрослые и сказочные персонажи.

Продумывая план и сценарии, мы стремились охватить все виды игровой деятельности (см. рис.1). А так же учесть содержание образовательного процесса, направленного на сохранение и укрепление здоровья детей, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование общей культуры, коррекцию недостатков в психическом и речевом развитии. Все это оказалось возможным, благодаря многофункциональности игры (см. рис.2)

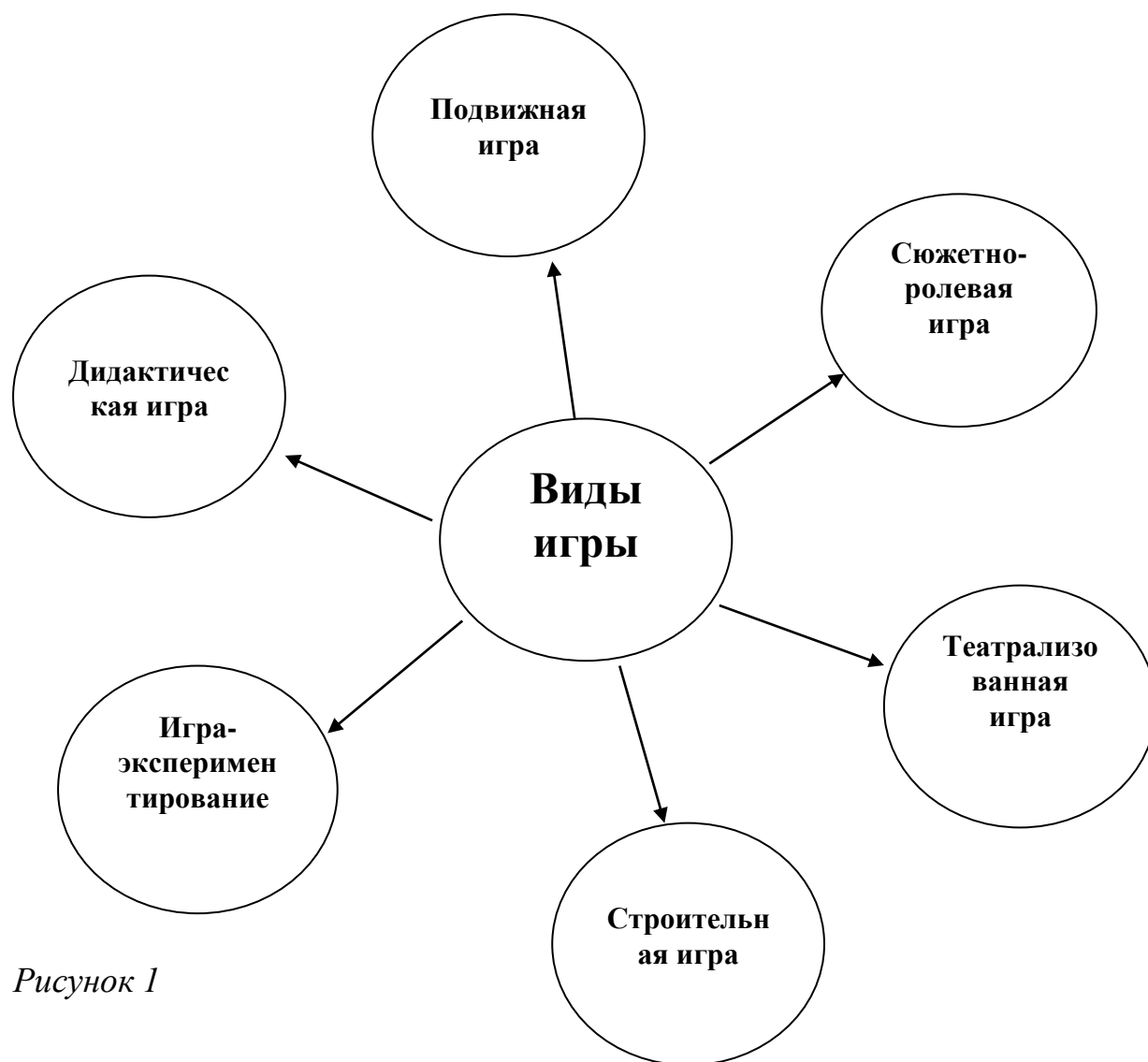


Рисунок 1

Неделя игры внесла разнообразие в деятельность нашего сада, обогатила игровой опыт детей, сделала пребывание ребенка в саду праздничным, радостным, эмоционально-комфортным, а участников воспитательно-образовательного процесса — единомышленниками! Для нас эта неделя стала настоящей школой педагогического мастерства, где раскрылись творческие способности и таланты воспитателей.

Предлагаем вниманию коллег наши разработки и надеемся, что они окажутся полезными педагогам, работающим с дошкольниками.



Рисунок 2

Цель и задачи проведения недели игры

Цель: Повышение качества дошкольного образования путем активизации игровой деятельности как необходимой составляющей всестороннего развития личности каждого ребенка.

Задачи:

- привлечь внимание родителей к проблеме детской игры и игрушки и обеспечить современной научной информацией по проблеме игровой деятельности ребенка в семье;
- повысить уровень педагогического мастерства педагогов ДООУ в организации и руководстве игрой дошкольников;
- создать условия для разнообразной игровой деятельности во всех возрастных группах;
- обеспечить интеллектуальное, социально-личностное и физическое развитие, используя все виды игр;
- познакомить всех участников образовательного процесса с историей игры и игрушки.

План работы по подготовке к НЕДЕЛЕ ИГРЫ (из Годового плана)

№ п/п	Мероприятия и формы работы	Ответственные	Срок исполнения
<i>Работа с педагогами</i>			
1.	Оформление тематической выставки методической литературы	старший воспитатель	сентябрь-октябрь
2.	Консультации в соответствии с годовым планом	старший воспитатель	в течении года
3.	Семинар «Как развивающая среда и пространство отражаются на играх детей»	старший воспитатель	февраль
4.	Смотр-конкурс предметно-игровой среды в группах	заведующая, ст.воспитатель	март
5.	Организация выставки «Игрушки своими руками»	педагоги ДООУ	март
6.	Взаимопросмотры игровой деятельности	педагоги ДООУ	в течение года
<i>Работа с детьми</i>			
1.	Диагностика игровых интересов детей	воспитатели	февраль

2.	Наблюдения за играми детей	воспитатели	в течение года
3.	Организация всех видов игр с учетом желания и потребностей детей	воспитатели	в течение года
4.	Рисование на тему «Моя любимая игрушка», «Я играю»	педагог-дизайнер	март
5.	Сбор экспонатов для музея игрушки	воспитатели	январь-март
6.	Проведение масленичной недели	муз.рук-ли	февраль
7.	Спортивная игра «Взятие снежной крепости»	рук-ль по физ.восп.	февраль
Работа с родителями			
1.	Консультации для родителей в соответствии с годовым планом	педагоги ДООУ	в течение года
2.	Периодическое обновление информационных родительских стендов с использованием современной научной информации о проблемах игровой деятельности детей в семье.	воспитатели	в течение года
3.	Праздники и развлечения: «Осенины», «Новый год», «Масленица», «Взятие снежной крепости», «День защитника отечества», «8 Марта»	Муз.рук-ли	в течение года
4.	Выставка «Игрушки своими руками»	воспитатели	март
5.	Выставка детских рисунков на тему «Моя любимая игрушка», «Я играю»	педагог-дизайнер	март-апрель
6.	Сбор экспонатов для музея игрушки	воспитатели	январь-март
7.	Изготовление атрибутов, участие в оформлении группы.	воспитатели	март-апрель

План проведения недели игры «ЧЕТВЕРТОЕ КОРОЛЕВСТВО»

Время	Мероприятия	Место проведения	Возрастная группа	Ответственные
Понедельник, 19 апреля				
8.30-8.50	Приглашение Шутом ребят детского сада «Сказка» на королевский бал в Четвертое Королевство . Подготовка к балу.	Четвертое Королевство (территория д/с)	Все садовые группы	Муз.рук-ль Шуплецова А.Ю Ст.воспитатель Гончарова Е.К
8.50-9.00	Приглашение малышей играть и веселиться	Дома № 8 и 10	1 младшие	
9.00	Королевский бал (Открытие недели игры - превращение детского сада в Четвертое Королевство. Сговор на игру)	Королевский Дворец (Музыкальный зал)	2 мл.№ 3, ср.№ 2	
9.30			2 мл.№ 5, ср.№ 9	
10.00			ст. № 1, подг.№ 7	
11.00			ст. № 6, подг.№ 4	
В течение	Знакомство с Четвертым Королевством (Игры, прогулки-экскурсии, посещение Музея Игрушки по	Четвертое Королевство (территория д/с)	Все группы	Воспитатели

дня	плану воспитателей)			
17.00-18.00	Приглашение родителей принять участие в неделе игры (Сообщение родителям о том, что завтра дети отправятся в Синие Дали)	Дома подданных (групповые помещения)	Все группы	

Вторник, 20 апреля

8.00	Утренняя гимнастика «Делай как я!»	Королевский стадион (Спортивный зал)	2 мл.гр. № 3	Рук-ль физ.восп. Зайцева Е.О
8.20	Утренняя гимнастика «Не зевай!»		ст.гр. № 6	
9.00	Общий сбор на Дворцовой площади. Получение карты-маршрута путешествия по Синим Далям.	Дворцовая площадь (музыкальный зал)	2 мл., средние	Муз.рук-ль Шуплецова А.Ю
9.10			старшие, подг.	
9.25-16.10	Поиск синего цвета по карте-маршруту (игры и прогулка по плану педагогов)			
9.25	В гости к игрушкам	Дворцовая площадь (музыкальный зал)	1 мл.гр. № 8	Муз.рук-ль Шуплецова А.Ю
9.40	Сюжетно-ролевая игра «Космос»	Дом № 7	подг.гр. № 7	Воспитатель
10.10	Речевая игра «Морское путешествие»	Дом № 6	ст.гр. №6	Учитель-логопед Исаева Н.Г.
10.35	Спортивно-игровая программа «Подводное царство»	Королевский стадион (Спортивный зал)	старшая гр. № 1	Рук-ль физ.восп. Зайцева Е.О
11.30	Подвижные игры на прогулке	Игровые участки	гр. № 2, 4	Воспитатели
15.30	Сюжетно-дидактическая игра «Пейте, дети молоко»	Дом № 10	1 мл. гр. № 10	
15.40	Экологическая игра «Спасаем озеро»	Зимний сад (кабинет экологии)	ст.гр. № 6	Педагог-эколог
16.10	Сбор на Дворцовой площади. Подведение итогов дня (найден синий цвет)	Дворцовая площадь (музыкальный зал)	2 мл., средние	Муз.рук-ль Шуплецова А.Ю
16.20			старшие, подг.	
17.00	Приглашение родителей в Музей игрушки	Дом Куклы (Методический кабинет)	Все группы	Педагог-дизайнер Фадеева Н.Ю Ст.воспитатель Гончарова Е.К

Среда, 21 апреля

8.10	Утренняя гимнастика «Делай как я!»	Королевский стадион (Спортивный зал)	средняя № 9	Рук-ль физ.восп. Зайцева Е.О
8.30	Игровая гимнастика «Пятнашки»		подг.гр. № 7	
9.00	Общий сбор на Дворцовой площади. Получение карты-маршрута путешествия по Красной Долине.	Дворцовая площадь (музыкальный зал)	2 мл., средние	Муз.рук-ль Шуплецова А.Ю
9.10			старшие, подг.	
9.25-	Поиск красного цвета по карте-маршруту (игры и прогулка по плану педагогов)			

16.10				
9.30	Подвижные игры с клоунами Плям и Плим	Королевский стадион (Спортивный зал)	средняя № 9	Рук-ль физ.восп. Зайцева Е.О
10.00	Сюжетно-ролевая игра «Цирк»	Дворцовая площадь (музыкальный зал)	Артисты - подг. гр 6 Зрители – все гр.	Воспитатель
10.30	Интеллектуально-дидактическая игра «Кроссворд»	Дом № 4	подг.гр. № 4	Воспитатель Ефимова Л.В.
11.00	Подвижные игры на прогулке «В гостях у лесных зверей»	Открытый королевский стадион (спортивная площадка)	2.мл. № 3,5	Рук-ль физ.восп. Зайцева Е.О
15.20	Игра «Дидактическая юбка»	Дом № 10	1 мл.гр.№10	Воспитатель Подковыркина В.Г.
15.30	Театрализованная игра «Музыкальная сказка для малышей»	Дворцовая площадь (музыкальный зал)	подг. гр № 4 младшие гр.	Муз.рук-ль Шуплецова А.Ю
16.10	Сбор на Дворцовой площади. Подведение итогов дня (найден красный цвет)	Дворцовая площадь (музыкальный зал)	2 мл., средние	Муз.рук-ль Шуплецова А.Ю
16.20			старшие, подг.	
17.00	Приглашение родителей на выставку детских рисунков «Мы играем»	Королевская аллея (1 этаж, коридор)	Все группы	Педагог-дизайнер Фадеева Н.Ю
Четверг, 22 апреля				
8.00	Утренняя гимнастика «Поиграем с белочкой»	Королевский стадион (Спортивный зал)	2 мл.гр. № 5	Рук-ль физ.восп. Зайцева Е.О
8.20	Утренняя гимнастика «Не зевай!»		ст.гр. № 1	
9.00	Общий сбор на Дворцовой площади. Получение карты-маршрута путешествия по Зеленым Далям	Дворцовая площадь (музыкальный зал)	2 мл., средние	Муз.рук-ль Шуплецова А.Ю
9.10			старшие, подг.	
9.25 – 16.10	Поиск зеленого цвета по карте-маршруту (игры и прогулка по плану педагогов)			
9.30	Экскурсия в Музей «В гости к Кукле»	Дом Куклы (методический кабинет)	ст.гр № 1	Учитель-логопед Исаева Н.Г.
10.00	Музыкально-художественное путешествие «Зеленый остров»	Дворцовая площадь (музыкальный зал)	подг.гр № 4	Муз.рук-ль Шуплецова А.Ю Педагог-дизайнер Фадеева Н.Ю
10.40	Экскурсия в Музей «В гости к Кукле»	Дом Куклы (методический кабинет)	Все желающие	Воспитатели
11.30	Подвижные игры на прогулке	Игровые участки	гр. № 9, 6	Воспитатели
15.15	Развлечение «Солнечная поляна»	Дворцовая площадь	средняя № 9	Муз. рку-ль

		(Музыкальный зал)		Овчинникова Н.В.
15.35	Театрализованно-дидактическая игра с родителями по мотивам сказки «Колобок»	Дом № 3	2 мл.гр. № 3	Воспитатель Фалалеева С.В.
16.10	Сбор на Дворцовой площади. Подведение итогов дня (найден зеленый цвет)	Дворцовая площадь (музыкальный зал)	2 мл., средние	Муз.рук-ль Шуплецова А.Ю
16.40			старшие, подг.	
Пятница, 23 апреля				
8.10	Утренняя гимнастика «Делай как я!»	Королевский стадион (Спортивный зал)	средняя № 2	Рук-ль физ.восп. Зайцева Е.О
8.30	Игровая гимнастика «Пятнашки»		подг. № 4	
9.00	Общий сбор на Дворцовой площади. Получение карты-маршрута путешествия по Желтым Берегам	Дворцовая площадь (музыкальный зал)	2 мл., средние	Муз.рук-ль Шуплецова А.Ю
9.10			старшие, подг.	
9.25 – 13.00	Поиск желтого цвета по карте-маршруту (игры и прогулка по плану педагогов)			
9.30	Строительная игра «Город Мастеров»	Дом № 6	старшая № 6	Воспитатель Прозорова Т.Ю
9.50	Развлечение «Цветочная поляна»	Дворцовая площадь (музыкальный зал)	2 мл. гр. № 5	Муз. рку-ль
10.10	Интеллектуально-спортивная игра «Шахматный турнир»	Королевский стадион (Спортивный зал)	старшие и подгот. гр	Рук-ль физ.восп. Зайцева Е.О
11.30	Подвижные игры на прогулке	Игровые участки	гр. № 1, 7	Воспитатели
15.00	Королевский Бал в честь Чудо-Цветка (Закрытие недели игры с участием родителей)	Дворцовая площадь (музыкальный зал)	гр.№ 1, 4	Муз.рук-ль Шуплецова А.Ю
15.40			гр. № 5, 9	
16.10			гр. № 3, 2	
16.40			гр. № 6, 7	

Таинственное превращение детского сада в Четвертое Королевство

Наш детский сад называется «Сказка» и мы решили оправдать это название. Совместными усилиями мы создали для детей настоящую сказку! Целую неделю дети и взрослые жили в Четвертом Королевстве, куда их пригласил погостить Король по случаю распутившегося Чудо-цветка. Но в Королевстве появился Цветоед, который терпеть не мог игры, веселье, смех и яркие цвета. Он украл четыре лепестка Чудо-цветка во время Королевского Бала. Разорвал и разбросал по свету. Королевство потускнело. Расстроившийся Король, попросил помощи у ребят. И дети пообещали вернуть в Королевство синий, желтый, зеленый и красный цвета, а так же игры и веселье.

Для этого каждое утро весь детский сад собирался на Дворцовой площади, и каждая группа получала от сказочных персонажей (подданных Короля) карту-маршрут для поиска очередного лепестка. От цвета искомого лепестка зависел цвет дня.

Кроме общего плана проведения Недели игры, педагогами каждой из 10-ти групп были разработаны планы мероприятий на каждый день. Мероприятия, предусмотренные в этих планах, были внесены в карту-маршрут поиска цвета для каждой конкретной группы.

Во всех группах и помещениях детского сада ежедневно менялись декорации в соответствии с намеченными мероприятиями и обязательно в соответствии с цветом дня. Родители были заранее ознакомлены с планом Недели игры, поэтому они ежедневно старались одеть детей в одежду, соответствующую цвету дня.

В синий вторник мы все путешествовали по Синим Далям, в поисках синего лепестка. Каждая группа, путешествуя, находила обрывки синего лепестка. Детям подготовительных групп пришлось полететь для этого в космос, старшие группы путешествовал по морям и океанам, а малыши плавали по реке. К концу дня все обрывки были найдены. А Фея Сказки силой своего волшебства собрала их в один большой лепесток Чудо-цветка.



В красный день мы отправились в Красную Долину. А там кто-то попал на Красный остров, кто-то на Ягодную поляну. А все вместе мы были приглашены

ребятами подготовительной группы на цирковое представление. Так был возвращен красный лепесток.



В зеленый четверг мы побывали на Зеленых Лугах, Зеленых островах и в зеленых лесах. Там и отыскивали обрывки зеленого лепестка.



Теперь волшебному цветку не доставало только желтого цвета. И в пятницу мы отправились к Желтым Берегам. Там мы побывали в Городе Мастеров, поиграли с солнечными зайчиками, напекли колобков и вернули последний, желтый лепесток.



И вот когда Чудо-цветок снова расцвел и засверкал яркими цветами и Цветоед превратился в , а в Четвертое Королевство вернулись краски и радость –

настало время для праздника. Королевский Бал в честь Чудо-цветка завершил Неделю игры. На балу ребята пели, танцевали и демонстрировали что нового узнали в путешествиях и чему научились в Четвертом Королевстве.



Создание предметно – развивающей среды

Эффективность использования возможностей детской игры в педагогическом процессе в значительной степени зависит от предметно – развивающей среды, которая в результате проводимой работы постепенно пополняется соответствующими компонентами. Условно их можно разделить на постоянные и временные (табл.1)

Таблица 1.

Предметно – развивающая среда

Постоянные компоненты	Временные (присутствующие в группе периодически)
<ul style="list-style-type: none">➤ Атрибуты к сюжетно-ролевым, театрализованным, подвижным играм➤ Костюмы (или элементы)➤ Предметы – заместители➤ Предметы – накопители: коробки, сундучки и т.д.➤ Продукты детской деятельности: журналы, альбомы с рисунками, фотоальбомы, книги, коллажи и т.д	<ul style="list-style-type: none">➤ Выставки➤ Коллекции➤ Мини – музеи➤ Декорации (для оформления помещений)

Самым главным пополнением предметно – развивающей среды, объемным и интересным по содержанию стало создание мини – музеев.

Почему мы создали «мини – музей»?

К сожалению, в нашем городе, Кировграде, нет возможности посетить с детьми музей. Просто потому, что его нет. В самом городе существует только «Музей природы» при Висимском заповеднике. Ближайшие музеи есть в городах Верхний Тагил и Невьянск, а также в Екатеринбурге. Добраться с маленькими детьми до областного города, где расположена основная часть музеев, не так – то просто. Мы провели анкетирование родителей и выяснили, что большая часть воспитанников детского сада ни разу не были в музее. В качестве причин указывалось отсутствие их в нашем городе, удаленность от областного центра, нехватка времени. Некоторые родители считают, что дошкольникам рано посещать такие учреждения. Именно поэтому мы задумались над данной проблемой и решили создать собственные музеи, пусть и маленькие, в групповых помещениях.

Обратившись к литературным источникам и опыту коллег, мы заметили, что в настоящее время уже есть немало научных работ и методических рекомендаций в области музейной педагогики. В дошкольных учреждениях создаются картинные галереи, фольклорные избы, горницы. В нашем детском саду также существует «Русская изба», где дети знакомятся с историей русского народа,

проводятся календарные праздники. В своей работе мы опирались на методические рекомендации по организации «мини – музеев» в дошкольных учреждениях и созданию системы работы с детьми и с родителями, которые содержатся в книге ««Мини – музей» в детском саду», авторы Рыжова Н.А., Логинова Л.В., Данюкова А. А.И.

На основе этого появились собственные идеи, разработки, методические рекомендации по работе с детьми и родителями.

Особенности создания «мини – музея» в ДОУ.

Конечно, в условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела.

Поэтому мы назвали их «мини – музеями». Это название отражает и возраст детей, для которых они предназначены, и размеры экспозиции, и определенную ограниченность тематики. «Мини – музей» - это элементы предметно – развивающей среды, это для ребенка что – то свое, родное, так как в их создании принимают участие и сами дети, и родители, бабушки, дедушки и другие члены семьи. Ведь именно они приносят многие экспонаты, помогают в оформлении экспозиции, выполняют с детьми разные поделки, собирают коллекции. Дети с гордостью показывают принесенные из дома экспонаты и рассказывают о них.

Еще одной особенностью «мини – музеев» является то, что в них можно не просто рассматривать экспонаты, а действовать. С ними можно играть, и даже взять на время домой. И эта особенность очень привлекает детей. Таким образом, каждый «мини – музей» - это результат общения, совместной работы педагогов, детей и их семей.

Цели и задачи «мини – музея».

Цель создания мини – музея:

Использование музейной педагогики как новой формы воспитательно-образовательного процесса.

Задачи:

- Обогащение предметно – развивающей среды в ДОУ.
- Формирование у дошкольников представления о музее.
- Расширение кругозора дошкольников.
- Развитие познавательных способностей и познавательной деятельности детей.
- Формирование проектно – исследовательских умений и навыков у детей.
- Развитие творческого и логического мышления, воображения дошкольника.
- Формирование активной жизненной позиции всех участников образовательного процесса.
- Привлечение родителей к совместной деятельности.

Мини – музей – часть интерьера.

Проект нашего дошкольного учреждения, не предусматривает каких – либо свободных помещений, поэтому педагоги использовали для мини – музеев различные части групповых комнат, раздевалок, спальных комнат, стены у входа в группу и т.д. Любой уголок мог стать местом для небольшой экспозиции, для маленького передвижного музея. При этом он должен был отвечать требованиям безопасности, эстетичности, возрастной направленности. Выставки и экспозиции должны вписываться в интерьер помещений. Экспонаты располагались на полках, стеллажах, ширмах, стендах, прикреплялись к стенам, стояли на полу.

Наши мини – музеи.

Содержание, оформление и назначение мини – музея обязательно отражает специфику возраста детей данной группы. Так, например, для малышей были созданы мини – музеи *«Веселые поросята»*, *«Книжки – малышки»*, *«Веселая погремушка»*.

Идея мини – музея *«Веселые поросята»* возникла после прочтения русской народной сказки *«Три поросенка»*. Дети и родители приносили экспонаты, связанные с жизнью поросят. Это были игрушки из различного материала, игрушки – забавы, настольные игры, пазлы, кубики, открытки, фотоальбомы, календари, книги, мультфильмы, фотографии и рассказы о поросятах. Здесь же *«поселились»* поросята, созданные детьми и родителями. Экспонаты мини – музея педагоги использовали для ознакомления детей с окружающим миром, развития речи и сенсомоторики.

В старших и подготовительных группах оформлялись такие мини – музеи, как *«Музей литературной игрушки»*, *«Новогодние игрушки раньше и сейчас»*, *«Киндер –игрушки»*, *«Динозавры»*, *«Космос»*, *«Такие разные тигры»*, *«Морские обитатели»*.

Так как каждый день недели символизировал какой – либо цвет, оформлялись экспозиции *«Игрушки желтого цвета, красного и т. д»*. Действуя с такими игрушками, дети познавали их свойства и качества (один цвет, но разные материалы для их изготовления, форма, размер, действия с игрушкой), расширяли и обогащали свой словарный запас, рассказывали о своей игрушке.

Весь коллектив, а также родители наших воспитанников активно включились в работу по созданию мини – музея кукол и назвали его *«Дом Куклы»*. Каких только кукол не принесли они в детский сад!

Все они были оформлены отдельными экспозициями:

- народная кукла (обереговая, обрядовая, игровая);
- куклы моей мамы;
- кукла – младенец;
- кукла – пупс;
- кукла в национальном костюме;
- куклы - персонажи литературных произведений;
- театральные куклы (ростовые, марионетки и др.)

- деревянная точеная кукла;
- глиняная кукла;
- фарфоровая кукла;
- дымковские барышни;
- миниатюрные куклы;
- куклы – персонажи языковых мифов и народных сказок;
- современная кукла;
- куклы – дамы эпохи.

Мини - музей был открыт для посещения детьми разных групп, родителями и другими членами семей дошкольников, а также - всеми сотрудниками детского сада.

На экскурсию в наш мини – музей приходили даже учащиеся начальной школы, с которой детский сад находится в тесном сотрудничестве.

Значение и использование мини – музеев.

Создание мини - музеев внесло разнообразие в воспитательно – образовательный процесс, обогатило его новыми формами работы. Мини – музей позволили воспитателям сделать слово « музей» привычным и привлекательным для детей. Их экспонаты используются для всестороннего развития детей, так как любой предмет может стать темой для интересного разговора, для увлекательной игры. Совместное создание выставок – экспозиций способствует укреплению детско – родительских отношений, сотрудничеству родителей с дошкольным учреждением. На базе мини – музеев организовывались кратковременные выставки. Например, большой интерес у взрослых и детей вызвала экспозиция «Космос». Дети одной группы знакомятся с мини – музеями в других, что позволяет развивать между ними дружеские отношения, формировать навыки культуры поведения.

Идея создания мини – музеев была одобрена на педагогическом совете, многие воспитатели решили продолжить работу в этом направлении.